



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I MUZIKËS
DEKANATI

Nr. 1480/2 Prot.

Tiranë, më 06.11 2024

Lënda: Mbi shpalljen e kritereve, tarifave dhe kuotave për ciklin III, doktoratë në "Muzikologji"

ZËVENDËSREKTOR
Prof. Asoc. Dorian ÇENE
Universiteti i Arteve
Sheshi "Nënë Tereza"

Bazuar në Urdhrin e Ministrisë së Arsimit Nr. 128, datë 16.03.2022 Për hapjen e programit të studimit të ciklit të tretë Doktoratë në "Muzikologji", në Universitetin e Arteve Tiranë, dhe në Rregulloren e Programit të Studimeve të Ciklit III për Fitimin e Gradës Shkencore "Doktor" në Muzikologji, Neni 15, Pika 2, po ju parashtrojmë kriteret, kuotat dhe tarifat për ciklin III Doktoratë në "Muzikologji", si dhe Urdhrit të rektorit Nr.51, datë 05.11.2024 mbi marrjen e masave organizative për organizimin dhe administrimin e KP, Cikli i III në Universitetin e Arteve, si më poshtë:

1. Studimet në Ciklin III për fitimin e gradës shkencore "Doktor" do të zhvillohen pranë Njesisë Bazë KMDP në fushën e Muzikologjisë për projektin kërkimor "Muzika shqiptare në epokën e post-modernizimit (1990-2020)", si dhe "Muzika në shoqërinë shqiptare". Kandidatët mund të paraqesin kërkesat e tyre vetëm për tema që lidhen me projektin kërkimor të sipërpërmendur.
2. Kohëzgjatja e punës kërkimore është minimalisht 3 vite akademike dhe jo më shumë se 5 vite akademike e strukturuar si më poshtë:

3. Aplikimet në programin e Doktoratës do të pranohen nga kandidatët që plotësojnë kriteret si më poshtë vijon:
- Të zotërojnë një diplomë Bachelor dhe Master Shkencor/Master i Arteve, ose Diplomë të sistemit të vjetër 4 vjeçar/studime analoge jashtë vendit, në Muzikologji, Kompozim, Dirizhim ose në fusha të përafërta. Në rastin kur Diplomat e fituara (cikli i parë dhe cikli i dytë) janë dhënë nga një IAL jashtë territorit të Republikës së Shqipërisë, duhet të jenë ekuivalentuar nga MAS konform ligjeve në fuqi. Për tu pranuar në programin e Doktoratës kandidatët kanë detyrimin që të zotërojnë diplomë të ciklit të parë dhe diplomë të ciklit të dytë, sipas përcaktimeve të këtij paragrafi, në fusha të ngjashme/të përafërta.
 - Kandidatët që zotërojnë diplomë, sipas përcaktimeve më sipër, në fusha të përafërta, vlerësohen bazuar në përputhshmërinë e lëndëve dhe programeve të Curriculës së tyre (Bachelor dhe Master) me ato të Curriculës së programit të njëjtë (Bachelor dhe Master) që paraprin programin e studimeve të Doktoratës.

Kandidati duhet të ketë angazhim akademik pranë Fakultetit të Muzikës, si staf akademik me kohë të plotë ose si staf akademik i ftuar. Prioritet kanë kandidatët e angazhuar me kohë të plotë pranë Fakultetit të Muzikës.

Të dëshmojë njohuritë në një prej pesë gjuhëve të huaja të Bashkimit Europian (anglisht, frëngjisht, gjermanisht, italisht, spanjisht), e vërtetuar përmes testeve të njohura ndërkombëtare, në përputhje me Udhëzimin Nr. 52, datë 03.12.2015 “Për përcaktimin e niveleve të gjuhëve të huaja dhe të testeve ndërkombëtare, për pranimet në programet e studimit të ciklit të dytë dhe të tretë, në institucionet e arsimit të lartë”, ndryshuar me Udhëzimin nr. 20, datë 22.09.2017. Nëse kandidati zotëron një diplomë të një programi studimi të kryer në një nga këto gjuhë, diploma e fituar shërben si dëshmi për plotësimin e këtij kriteri.

Në studimet e Doktoratës do të pranohen vetëm kandidatët të cilët, në studimet Master i Arteve ose Master i Shkencave (ose në diplomën e sistemit 4 vjeçar) mesataren e ponderuar e kanë më të

Veprimtaritë e kryera në kuadër të doktoratës	Viti I	Viti II	Viti III
Pjesëmarrje në Forumin i Doktoratës	<i>Mbajtja e një referati në Forumin e Doktoratës</i>	<i>Mbajtja e një referati në Forumin e Doktoratës</i>	<i>Mbajtja e një referati në Forumin e Doktoratës</i>
Paraqitje përpara Komisionit të Vlerësimeve të Pjesshme	<i>Prezantim i detajuar i projektit kërkimor.</i>	<i>Prezantim i punës kërkimore dhe rezultateve të arritura</i>	<i>Paraqitja e fundit e punës kërkimore.</i>
<p>1) Realizimi i të paktën tre referimeve në veprimtari shkencore (simpoziume, konferenca, kongrese).</p> <p>2) Botimi i të paktën tre artikujve shkencorë në revista shkencore.</p>			

lartë ose të barabartë me 8.

4. Të drejtën për tu regjistruar në konkursin e pranimit për studimet e doktoratës e kanë edhe kandidatët me kombësi shqiptare që jetojnë jashtë kufirit të RSH sikurse dhe shtetasit e tjerë të huaj që plotësojnë kushtet e mësipërme (këta të fundit duhet të dëshmojnë, me dokumentacionin përkatës, njohjen e gjuhës shqipe konform ligjeve në fuqi).

5. Konkurrimi bëhet me dosje e cila dorëzuar pranë Sekretarisë së Fakultetit të Muzikës në datën **10 Dhjetor, nga ora ora 08.00-16.00.**
6. Dosja e kandidatit duhet të përmbajë dokumentacionin si më poshtë:
 - a) Certifikata e lindjes (original);
 - b) Çertifikata e martesës apo dokument tjetër i ndryshimit të mbiemrit, nëse ka (kopje e noterizuar);
 - c) Kopje e noterizuar e Suplementit të Diplomës Bachelor ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlershëm në MAS;
 - d) Kopje e noterizuar Listës së notave dhe Krediteve në Studimet Bachelor ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlefshëm në MAS;
 - e) Kopje e noterizuar e Suplementit të Diplomës Bachelor ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlershëm në MAS;
 - f) Kopje e noterizuar të Diplomës Master ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlershëm në MAS;
 - g) Kopje e noterizuar të Listës së notave dhe Krediteve të Diplomës Master ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlershëm në MAS;
 - h) Kopje e noterizuar e Suplementit të Diplomës Master ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlershëm në MAS;
 - i) Kopje të noterizuara të studimeve Pas-Master, programeve të ndryshme të formimit të vazhduar etj. të kryera brenda dhe jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti/at është/janë njohur si i/të barasvlershëm në MAS;
 - j) Kopje e pasaportës (për qytetarët e huaj);
 - k) CV-ja e veprimtarisë shkencore/artistike;
 - l) Dosjen me dokumente që vërtetojnë CV-në;
 - m) Kopje e noterizuar e Dëshmisë së Gjuhës së huaj sipas kërkesave standart të MAS;
 - n) Synopsis i Temës së propozuar të Disertacionit dhe programin për të cilin konkuron;
 - o) Bibliografia, e pjesshme, që do të përdoret për Temën e propozuar;
 - p) Propozimi për Udhëheqësin e Temës së Disertacionit prej listës së miratuar në UART;
 - q) Miratimi i Udhëheqësit të propozuar të Disertacionit;
 - r) Formulari i Regjistrimit;
 - s) Mandat pagesa e Regjistrimit në shumën 5,000 ALL;
 - t) Deklaratë që Kandidati nuk ka qenë më përpara pjesë e një programi studimor në doktoratë në të cilën është vlerësuar negativisht;
 - u) Dy rekomandime nga pedagogë të kategorisë që kanë së paku gradën “Doktor” ose i përkasin kategorisë “Profesor”;
7. Vlerësimi maksimal i kandidatit është 100 pikë. Minimumi i pikëve të grumbulluara për tu pranuar në programin e studimit të ciklit të tretë “Doktor” në Muzikologji është 40 pikë.
8. Tarifa e ndjekjes ndjekjes së studimeve në programin e ciklit III “Doktor në Muzikologji është në shumën 500,400 ALL.
9. Në vitin akademik 2024-2025 do të pranohen në total **8** kandidatë të cilët mund të zgjedhin për tu udhëhequr në veprimtarinë e tyre kërkimore për fitimin e gradës shkencore “Doktor në Muzikologji, një nga pedagogët e poshtëshënuar:
 - a. Prof. Asoc. Dr. Kastriot Tusha
 - b. Prof. Asoc. Dr. Holta Sina
 - c. Prof. Arben Basha

- d. Prof. Asoc. Dr. Mikaela Minga
- e. Prof. Asoc. Ina Kosturi
- f. Prof. Asoc. Dorian Çene
- g. Prof. Asoc. Silvana Skënderi
- h. Prof. Asoc. Jusuf Beshiri

Për më shumë informacion kandidatët ftohen të konsultojnë rregulloren e programit të doktoratës në linkun <http://uart.edu.al/index.php?pg=faqe&id=569&niveli=105>.

